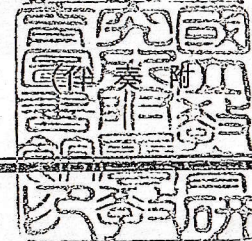


唱歌教科書



あがる雲雀

(Weber)

Allegretto

ア ア ミ ソ ラ ニ カ
ア ア コ ー ム の に た か
ア ア コ ー ム の に た か

ア あ が る と ひ は り よ
ア あ が る と ひ は り よ

コ ノ ヨ ノ ケ ー ガ ー レ サ ケ ー テ ノ ホ ル
は る け き の ー ズ ー み じ ぐ ー じ の ば る
コ コ ロ ハ キ ー ヨ ー ク ノ ズ ミ ハ ル ケ

1. 2. 3.

かか
つしをればいそぎておちくるかげいさまし

雲雀 (参考教材)

(Curschmann)

Allegretto

ニミド リノソカ
ニかさなるしら

クサントネニシキヲカスミノミソラヲク
くもつばさになつてのほりしそのかけみつ

ヒツマヒツノホリヲクダリヲヒトヒラオク
つしをればいそぎておちくるかげいさまし

(Curschmann ハ三部輪唱田毎の月ノ原作者ナリ)

美はし〜春のながめ
美はし〜春のながめ。

二、青葉をわたる風のひゞき
門邊をめぐる水のしらへ
自然なる樂を奏で
神の祕事我れに語る

美はし〜夏のながめ
美はし〜夏のながめ。

三、草葉の末にやぎる露を
眞玉と見する月の光り
人の心にかゝる雲も
はれよとばかり泣れは照るか

美はし〜秋のながめ
美はし〜秋のながめ。

四、一夜のほごに山も丘も
時じく花に埋れはてて
見ゆるかぎりは一つ色の
神のみわざの樂土なれや

美はし〜冬のながめ
美はし〜冬のながめ。

○園のあした 大童球添
(春)
一、短か夜の醒ぬ夢
鳴く鳥に喚ばれ

臥床起き出でて窓あけ見れば
薫れる朝風間にぞ通ひて
露にぬるゝ櫻は笑ひ
垂るる絲の柳は招く。

二、初霜のおさまさる
朝の庭清め
心注ぎてし園生を見れば
祟多き薫りはあたりをこめつ
濁り知らぬ白菊笑まひ
金光帯ぶる黄菊はなびく。

○鶯 大童球添
一、深山の古巢をとく〜いでて
ほゝゑみそめたる軒ばの梅に
こゑもほかにうたふ鶯
來る春忘れぬ やさしの鳥よ。

二、幸ある此世の一年なれど
再び來らん春こそなけれ
梅の花びら散らさぬほどに
その聲たえせず うたへやうたへ。

○旭の旗 大童球添
一、み空に輝やく旭のみ旗に、
み國の榮ゆる姿は見えたり。
見よや見よや白地圓かに、
赤く染めて四方を照す。
仰げや人よ、かざせ友よ、旭の光り輝く
所、かざせ日の旗。守れ日の旗。

二、旭にきらめくみ國のみ旗に、
いさはひ溢るゝ共さま見えたり。

見よや見よや赤き心を
圓くそめて、國を守る。

仰げや人よかざせ友よ、御國の民の到らん所、かざせ日の旗。守れ日の旗。

○幼 大童球添
一、眠れる幼児何を夢みる
ほゝゑむ其の顔その口もと
現世に降れる御神の使ひか
愛らしこれなる幼児。

二、笑へる幼児何を喜ぶ
涼しき其のこゑそのふるまひ
眞玉の眼に映るは希望か
愛らしこれなる幼児。

○里の眺め 八波期吉
一、花咲く野邊を
うねりくねり
小川の流れ
輝る日に映えて
布を晒す。

二、流の里の
彼の面 此の面
夕餉の煙
木立を洩れて
夢を誘ふ。

○あがる雲雀 大童球添
一、嗚呼み空に高く あがる雲雀よ
嗚呼この世の汚れ避けてのぼるか。
あゝ遙げき希望遠ぐこのぼるか。

二、嗚呼雲居に高く あがる雲雀よ
あゝ遙げき希望遠ぐこのぼるか。

三、嗚呼この世の人よ かれを學びて
あゝ心は清く希望遙げく。

○雲 雀 大童球添
一、緑の若草しとねにしきて
霞のみ空を歌ひつ舞ひつ
のぼりて下りて一日を送る
そのかけぬげき春野のひばり
あゝ〜雲の上のあゝ〜星の世界の
天なる不思議を探るかひばり
あれ〜重なる雲間を分けつゝ
早やも其のかけ見えずなれど
あはれ聲のみ空にのこる。

二、重なる白雲翼に分けて
のぼりしそのかけ見つつし居れば
急ぎて落ちくるかけ勇まし
其聲樂しき春野のひばり
あゝ〜雲の上のあゝ〜星の世界の

昭和三年四月十日印刷
昭和三年四月十三日發行

定價金壹圓參拾錢

不許
複製

編纂者

若狹萬次郎

發行兼
印刷者

東京市小石川區八千代町四十二番地
若狹萬次郎

東京市小石川區八千代町四十二番地

發行所

交響社出版部