

大持撰樂譜

笑百四十七篇

女声二部 合唱 **アヴェエマリヤ** 犬童球溪作歌
 合声二部 合唱 **入江の夕べ** 成樂會編曲及作歌
 獨唱齊唱 **月を浴びて** 成樂會作歌
 二部合唱 **日の丸の旗** 成樂會編曲

主幹原田以古士康
成樂會編

アヴェエマリヤ 犬童球溪作歌

一、救世の神よアヴェエマリヤ 慈愛の母よアヴェエマリヤ
悲しみ憐れみを其身にかへて救ひたまふアヴェエマリヤ
(あはれ幸なき人)の胸に抱き慰さめ勵ますアヴェエマリヤ
(幸なき人)を
其の御名呼ぶとき清新の力は腕にこもるよアヴェエマリヤ
二、救世の神よアヴェエマリヤ 慈愛の母よアヴェエマリヤ
憂ひも悶悩も其身に受けて救ひたまふアヴェエマリヤ
(あはれ幸なき人)の腕を握りて慰さめはげますアヴェエマリヤ
(幸なき人)の
其御名呼ぶとき清新の希望は胸にぞ湧くなるアヴェエマリヤ

入江の夕べ 犬童信藏作歌

一、海士住む里は静に暮れて 満ち来る汐は磯邊を浸す
入江の夕べ
のどけきさまや
二、漁の小舟沖よりかへり
夕げのけむり磯邊をこむる
入江の夕べ
しづけきさまや
成樂會作歌
三、雲なき空の月のかすみ
隈なく照らすかげも清く
二、光りを浴びて庭に立てば
心にかゝる雲も晴れて
三、草葉にやぶる露の眞玉
埴生のやぶも瑠璃の樓

大正十五年 成樂會の六日月刊樂譜

- 九月一日よりの原曲の合唱歌(全部伴奏譜附).....大特選樂譜(毎月二十錢)
- これに愛らしい子供の歌をあしらつたもの.....小特選樂譜(毎月八錢)
- 新作曲學歌三曲—五曲集各學年按排.....鈴蘭樂譜(毎月十錢)
- 高等女學校用小女唱歌名曲集各學年按排.....三選樂譜(個人六錢)
- 小學唱歌不朽の名曲毎年三十曲紹介保存毎月分割出版.....童謠遊戯(毎月十五錢)
- 尋常二年を主体とする新作曲(曲及伴奏譜附).....
- 尋常二年を主体とする新作曲(個人六錢)
- 其遊戯(詳細説明)毎月數曲.....
- 雜誌成樂—文檢東音受驗準備及音樂教育研究専門兼て成樂會職員機關.....(毎月二十錢)

大正十五年九月一日印刷 【非賣品】
大正十五年九月五日發行
每月頭出版(三月八月休刊)年檢申込
會員にのみ分配・嚴重前金制度
會費(一部二十錢半々年一圓
團體六十錢)部立錢相當
靜岡市東鷹匠町五二
編輯兼 成樂會
發行者 右代表者 原田彦四郎
振替名古屋一〇二四八番
印刷所 樂譜印刷研究所
印刷所 樂譜印刷研究所
右代表者 大橋利康

入江の夕へ

〔同聲三部合唱〕

成樂會編曲及作歌

快活ニ

入江の夕へ
 夕陽の影が
 水に映る
 静かなる
 夕暮の光
 空を染めて
 遠くまで
 響き渡る
 静寂の音
 心癒す
 静かなる
 夕暮の光
 空を染めて
 遠くまで
 響き渡る
 静寂の音
 心癒す

夕陽の影が
 水に映る
 静かなる
 夕暮の光
 空を染めて
 遠くまで
 響き渡る
 静寂の音
 心癒す

月を浴びて

〔獨唱齊唱〕

Esperanta

エスペラント發音講義は雜誌成樂第19號に詳なり

Andante 美しく極めておそく

M. Hankel

成樂會作歌

静かに
 輝いてある
 (静かに) (輝いてある) (ソレそこに) (それは)
 (美しい) (緑) (星は) (静かに) (輝いてある) (ソレそこに) (それは)
 (あります) (高き) (目的で) (引付けます) (我々を) (何處へ)