

E1372

音樂參考資料

全

豐川堂版

E13720455 梅澤 敬一 2023/10/22 19:28:42

春の野山

W.B. Bradbury

J = 120

1. ス ス メ ヌ ス メ ハ ナ ノ ヤ マ ヤ ヘ ニ カ ス ム ハ
 2. う た へ う た へ は る の の に わ か く さ さ そ ふ

ル ガ ス ミ コ コ ロ ヒ ロ ク キ モ ウ ラ ラ ス
 か げ ろ ふ か ぜ あ た た か そ ら は る る う

ス メ ス ス メ ト キ ハ イ マ モ モ ト リ ウ タ
 た へ う た へ と き は い ま た は む る る こ

と ク レ バ ハ ナ ノ コ ズ エ ユ ラ ギ テ ト
 て の む れ か な た こ な た お ひ ゆ く と

キ ナ ラ ヌ ハ ナ フ ブ キ ハ カ シ ラ ラ シ ロ ク イ ロ ド ル
 も だ も の そ の あ し ど り こ れ こ そ は る の を ど り や

春の野山 藤村 俊

一、進め進め 花の山
 八重に霞む春がすみ
 心廣く 氣もうらら
 進め進め 時は今
 百鳥歌ひくれば
 花の梢ゆらぎて
 時ならぬ花吹雪は
 頭を白く彩る

二、歌へ歌へ 春の野に
 若草さそふ 糸遊
 風暖か空晴る、
 歌へ歌へ 時は今
 戯る、胡蝶のむれ
 彼方此方 追ひ行く
 ともん、のその足どり
 之こそ春の舞踊や

演習

Tempo di marcia

ドイツ民謡曲

一、タ ガ ヒ ニ ハ ナ ツ オ ホ ツ ツ ノ ヒ ビ キ ハ ヤ マ ニ コ
 二、た が ひ に せ ま ー る て き み か た い ち ど に あ ぐ ー る と

ダ マ シ テ セ ウ エ ン ク ロ ク ノ ベ ラ コ メ オ
 き の こ ゑ た ん べ い き ふ に せ め よ れ ば な

ホ ソ ラ カ ケ ー ル ヒ カ ウ キ ウ ナ ー ル ミ ヨ ヤ ミ ヨ ー ヤ ケ
 だ れ を う ち ー て て き ぞ に ぐ ー る き け や き け ー や ふ

タ ー デ ヌ ク キ へ イ ノ ム レ ー ノ イ サ ー マ シ サ
 き ー な ら す ラ ッ バ の ひ び き ー の い き ー ま し き

演習 犬童球溪

一、互に放つ大砲の
 響は山に響して
 硝煙黒く野邊をこめ
 大空かける飛行機うなる
 見よや見よや蹴立てゆく
 騎兵の群の勇ましき

二、互に迫る敵味方
 一度にあぐる関の聲
 短兵急に攻め寄れば
 雪崩をうちて敵ぞ逃ぐる
 聞けや聞けや吹きならす
 喇叭の響の勇ましき

日本著名音樂要覽

樂器製作

濱松 日本樂器製造株式會社
 山比アノシカ
 登印オルガニカ
 全橫濱 濱工場
 西川オルガシノ
 東京 河合樂器製造株式會社
 松本ビァノ製造所
 小野ビァノ製造所
 大阪 三木ビァノ製造所
 名古屋 鈴木ヴァイオリン製作所
 東京 日本管樂器製造株式會社
 圖書樂書出版
 東京 音樂教育書出版協會
 大日本圖書株式會社
 東洋圖書株式會社
 共益山 房院部
 富國 書院部
 帝井樂器店 房
 高第 一書房
 音樂全集 春秋社
 アルス音樂講社
 アセノオ樂譜出版社
 シンフォニ-樂譜出版社
 新響樂譜出版社
 大阪 三木 開成館

演奏場

東京 日比谷公會堂
 日比谷新音樂會館
 日本青年會館
 軍人會館
 東京音樂學校奏樂堂
 大阪 中之島公會堂
 中之島公園音樂堂
 天王寺公園音樂會館
 朝日會館
 集團
 陸軍戶山學校軍樂隊
 海軍軍樂隊
 新交響樂團
 日本放送交響樂團
 東京音樂學校管絃樂隊
 大阪市交響樂團
 塚屋交響樂團
 古屋交響樂團
 學校
 東京音樂學校
 全武藏野音樂學校
 日高洋音樂學校
 東京高等音樂學校
 帝國音樂學校
 中央音樂學校
 日本大學藝術科
 東京女子音樂學校
 大阪音樂學校

昭和十二年九月五日印刷	編輯者	佐武啓造
昭和十二年九月十日發行	發行者	高須廣治
	印刷者	藤田庄太郎
		豐橋市西八町
發賣所 豐橋市吳服町		豐川堂書店
		豐橋市吳服町二二
		騰寫代用