

HARADA SCHOOL PIECE
 月 刊
 新大特選樂譜

第三百六十五編

少年 行けやいど
 獨唱 里戀し
 二部 幼 兒
 合唱 幼 兒

初等中等熱心諸学校の
 音楽會学藝會及放送用趣味の新作唱歌

主幹原田比古士良 成樂會

○東京音楽学校入學試験問題全集 昭和七、八、十、十一、十二年 (度實費各年・三〇宛)

里戀し

富原 蒸

幼 兒

大童 信 藏

青い子鳥が 啼いてゐた 幼児愛らし
 あの山見れば 里戀し 花なの顔ばせ
 垣根のうばら ひがん花 胡蝶やをどれる
 白い野道も 夢のごと。 かすかに動きて。
 遠い青空 ながれ星 楽しく笑へる 幼児愛らし
 なぜに日暮は 里戀し しろがね黄金も 及ばぬ兒だから
 あの山かげの ふるさとよ 打ち振る鈴にも 希望やこもれる
 月にはのかな 夢ばかり。 すゞしき其の音 はがらにひゞきて。

この樂譜九月號(第三百六十六號)より大東新特選樂譜と改題更に大改良(一部十五錢團體十二錢、すべて送料成樂會もち)進んだ小學校及び熱心男女中等學校青年學校少年團處女會等音樂唱歌クラス趣味の教材清新潑刺堅實高尚美しく面白く而も唱ひやすく弾きやすくピタリ適切滿人敬愛情操演奏効果的新曲發表 御期待を乞ふ
 ○シュベルトの站(獨唱又は二重唱)○馬上の少年(少年齊唱)○今日……(國語讀本歌詞二部合唱)

この樂譜は成樂會會員にのみ分配いたします

(非 賣 品)	編 輯 者	原 田 彦 四 郎
昭和十二年 七月 三日印刷	發 行 所	靜 岡 市 東 應 匠 町 九 一 振替東京一八一五三番
昭和十二年 七月 五日發行	印 刷 所	葉 科 雅 勇
		靜 岡 市 馬 場 町 七 六

同志同人研究樂誌 月刊四大新樂譜 會員募集 (照會)

幼 兒

(二重唱)

大童信藏作歌
Mendelsson 作曲

Andante

First system of the musical score on page 3, showing vocal staves and piano accompaniment.

Second system of the musical score on page 3, featuring vocal staves and piano accompaniment.

Third system of the musical score on page 3, featuring vocal staves and piano accompaniment.

First system of the musical score on page 4, featuring vocal staves and piano accompaniment.

Second system of the musical score on page 4, featuring vocal staves and piano accompaniment.

Third system of the musical score on page 4, featuring vocal staves and piano accompaniment.