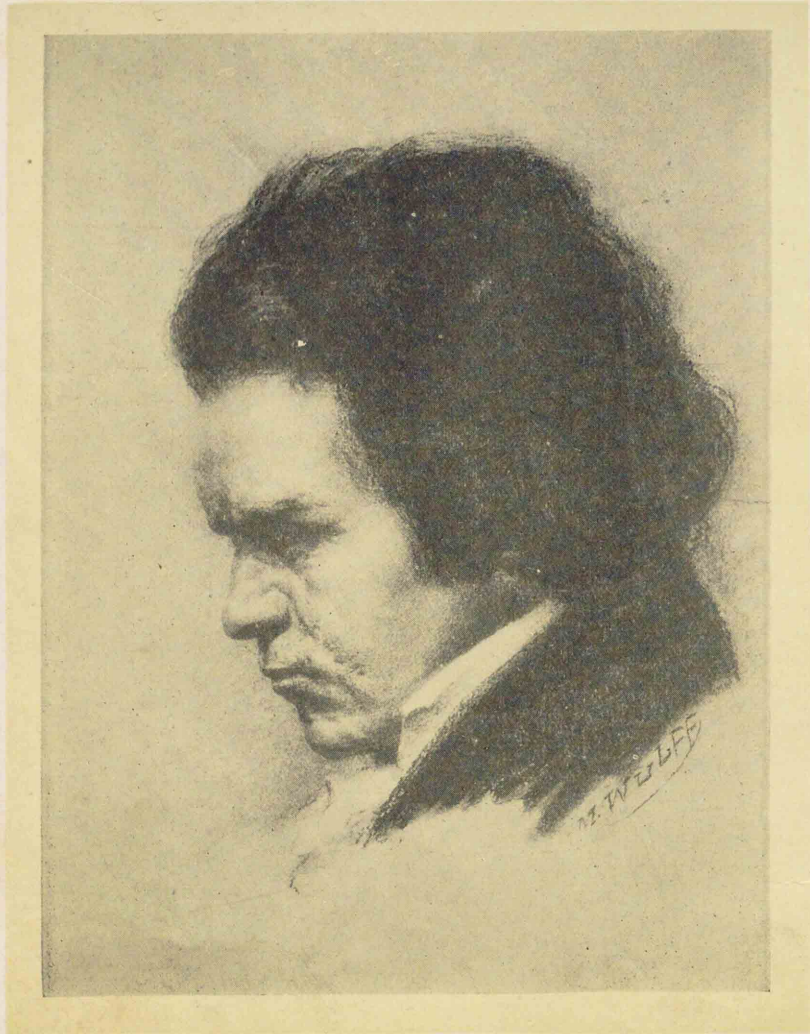


Ludwig van Beethoven



ベートーヴェン

文 部 省 検 定 済

昭和五年十一月十四日 高等女學校音樂科用

高等女學校  
音樂教科書

渡 邊 彌 藏 共 編  
山 本 壽

1

東京・寶文館・大阪



# 今日のよき日

*♩*=76 *mf* Philip Doddridge

(一)カドナ ミ タテタル アサヒ ノ ミハタ  
(二)ゆきかふ ひごごこ よろこぶ ぶがほ

ニ ミクニ ノ サカユル スガタ ハ ミエタ  
ニ くにた み こぞりて なごめる さきろ

リ (一) (イ ハ ヘ イ ハ ヘ ケフ  
ゆ (二) (う た ヘ う た ヘ けふ

ノ ヨキヒヲ ノキバノスズノ  
のよきひを むれこぶからす

モ 千代トゾコトホグ  
も 佳々こぞこほぐ

## 3/2 拍子の數へ方

一 二 三 一 二 三 一 二 三

# 今日のよき日

犬童 球 溪

- (一) 門<sup>かど</sup>毎<sup>なみ</sup>樹<sup>た</sup>てたる 旭<sup>あさひ</sup>のみ旗<sup>はた</sup>に  
み國<sup>くに</sup>の榮<sup>さか</sup>ゆる姿<sup>すがた</sup>は見えたり  
祝<sup>いわ</sup>へ祝<sup>いわ</sup>へけふのよき日を  
軒<sup>のき</sup>端<sup>は</sup>の雀<sup>すず</sup>も千代<sup>ちよ</sup>とぞ祝<sup>いわ</sup>ほぐ  
祝<sup>いわ</sup>へ祝<sup>いわ</sup>へけふのよき日を。
- (二) 行き交<sup>い</sup>ふ人<sup>ひと</sup>ごと喜<sup>よろこ</sup>ぶ笑<sup>わら</sup>顔<sup>かほ</sup>に  
國<sup>くに</sup>民<sup>たみ</sup>舉<sup>あ</sup>りて和<sup>なご</sup>める様<sup>よう</sup>見<sup>み</sup>ゆ  
歌<sup>うた</sup>へ歌<sup>うた</sup>へけふのよき日を  
群<sup>ぐ</sup>れ飛<sup>と</sup>ぶ鴉<sup>か</sup>も佳<sup>か</sup>々<sup>か</sup>とぞ祝<sup>いわ</sup>ほぐ  
歌<sup>うた</sup>へ歌<sup>うた</sup>へけふのよき日を。



Handwritten musical notation on five-line staves with Japanese lyrics. The lyrics include:

マフセバトヲトシ フガシノオン  
 タカヒ=Aツミシヒガノオン  
 アサユフナレニシ マナヒノアド

オシエノ =ハニモ ハヤイクトセ  
 ワカルルノタニモ ヲヨワスルナ  
 ホタルノトモニシ ツクシラマキ

オモハイトトシ コノトニツキ  
 ミオタテナオアヂ ヲヨハルメヨ  
 ワスルルマツナキ ヌクムニツキ

イマコリ ワカレメ イザサライ

文 部 省 検 定 済

昭和五年十一月十四日 高等女學校音樂科用

昭和四年九月二十五日印刷  
 昭和四年九月二十八日發行  
 昭和五年十一月一日訂正再版印刷  
 昭和五年十一月四日訂正再版發行

不 複  
 許 製

高等女學校音樂教科書

卷 號	定 價
1	金 五 十 二 錢
2	金 五 十 二 錢
3	金 五 十 錢
4	金 五 十 四 錢
5	金 五 十 五 錢

編 者 渡 邊 彌 藏  
 山 本 壽

發 行 者 大 葉 久 治  
東京市日本橋區室町四丁目五番地八

發 行 兼 印 刷 者 柏 佐 一 郎  
大阪市西區阿波堀通四丁目二十番地ノ一

發 兌

大阪市西區阿波堀通四丁目 株式會社 大阪寶文館  
 神戸市神戶區元町通五丁目  
 小倉市京町一丁目  
 東京市日本橋區室町四丁目 株式會社 寶 文 館

1929.11.8