

故郷の廢家

“My Dear Old Sunny Home.”

Will. S. Hays

moderato.

Piano

Ped * Ped * Ped * Ped *

Vol. 1

1. イ タ ト キ フ ル キ ト キ ヲ ム シ カ
2. も か し な か た る か そ よ ぐ か

Piano

ま じ し な う つ す か す め る か み せう

あ ま げ の ち か た み に て な さ り ま て

な れ び し さ か し せ かい ま い つ

ア レ び し き ゃ り せ かい

深夜

小松 玉 巖

常暗のわが世や。
 深げぬれば、今は世の限り音もなし。
 魔の影か、登音の、唯ひひく。

なべて世はねむれり。
 寂寞の深み身にぞ沁む、巖窟の
 これやこの夜の神の息吹か。
 遙なる彼の天空

時つ神、今し、血の筆に、又明朝の
 人の世の「苦」を書ける——世は知らず、

The image shows a musical score for the song 'My dear old sunny home'. It consists of two systems of music. The first system has a vocal line with lyrics in Japanese and a piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment with 'Ped' (pedal) markings. The lyrics are: '夕 日 照 射 せ ぬ 花 びら け 風 吹 ぬ 故 郷 の 家 へ 帰 り たい ね ー'.

故郷の廢家

My dear old sunny home.

尺 董 球 溪

一、幾年ふるさと来て見れば
 嘆く花鳴く鳥そよぐ風
 四邊の小川のさびしきし
 なれに、昔に壊らねど
 荒れたる我家に
 住む人たえてなく、
 二、昔をかたるかそよぐ風
 わかしなうつすかすめる水
 朝夕かたみになとりて
 あそびし友人今何處
 淋しきふるさとや
 さびき我家や。