

45
116
606



鑑賞
立脚せる
唱歌集

第三集



大正
15. 11. 12
内交

淋しき我が宿

(高等科)

(Weeping Sad Lonely.)

作者不詳

Moderato e cantabile.

Piano introduction for No. 80, featuring a melody in the right hand and accompaniment in the left hand.

Second system of the piano introduction for No. 80, including a *Brz.* (ritardando) marking.

Solo.

Vocal solo for No. 80 with two verses of lyrics:

1 フカゼハサビシク ヤドサツナ
2 きぎのはなはるあき さきぬれど

First system of piano accompaniment for No. 80, corresponding to the first vocal solo.

Second system of piano accompaniment for No. 80, corresponding to the second vocal solo.

First system of No. 81, including vocal line and piano accompaniment with lyrics: トモをいなきレカコガラシカニ

Second system of No. 81, including vocal line and piano accompaniment with lyrics: カルトモマシラカアタロフカ
ともなくたれとか たのしみん

Chorus. Tenore

Chorus and piano accompaniment for No. 81 with lyrics: サビシサビシヨクマダヤドサビシ

Final system of piano accompaniment for No. 81.

Rall.

マコトノトモナクバ コノヨハヤミガ

一 吹く風はさびしく窓を打ち
水の音むせびて門を行く
訪ふものは時雨か木がらしか
語る友猿かふくろふか
さびしき宿は此世は暗路
眞實の友なくば此世は暗路
ニ 水々の花春を咲きぬれど
友なくて誰とか眺むべき
百千鳥夏を囀づれど
友なくて誰れとか楽まん
さびしく我がやとさびし
まことの友なくば此世は暗路。

淋しき我宿

犬童球漢作歌



(高津村)

郷愁

(独唱曲)

第一集P.95参照
(英)ビショップ

Moderata

ハハカ カカナ ナレシ クのキ ヤイユ メハバ アほヒ キのト ノカリ ヒユエ ノク
オカウ モロミ ヒベヤ トノマ トホ シルク ユニス メはエ ニのト ミカホ ルダ
オムコ サツヨ ナクウ キハノ コロン コラ コルフ ヤルル ノギイ イヨイ ハマ



赤い面青い面

(第三四)

(1) コワーイゾ コワーイゾ アカイメ ン
 (2) こわーいぞ こわーいぞ あをいめ ん

ココーマテ オイテ ワツ ハツ ハ
 ゆるーして く ださい ワツ ハツ ハ

ニゲールハ ジョウツ ワツ ハツ ハ
 はなーして く ださい ワツ ハツ ハ

シーツボサ ヒクゾ ワツ ハツ ハ
 あやーまり ますぞ ワツ ハツ ハ

アカイ オマンノ ノロイア シ
 あをい おめんの はやいあ し



大正十五年十月十日印刷
 大正十五年十月十五日發行
 (非賣品)

山口縣玖珂郡麻里布尋常高等小學校
 編輯兼 發行人 中川安一
 廣島市猿樂町五二
 印刷者 古田逸平
 廣島市猿樂町五二
 印刷所 廣島石版印刷會社