

中等唱歌用名曲
昭和樂譜

さらば故郷

主幹 原田以古士良
成樂會編

さらば故郷
Good bye Oldhome

Music by Nill S.Hays
Words by S.Kendow

Andante

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano part features a steady accompaniment with some melodic lines in the right hand and a more rhythmic bass line in the left hand. The vocal line is a simple melody with lyrics in Japanese. The score is divided into systems, with the piano part and vocal line on separate staves. The tempo is marked 'Andante'.

Lyrics (Japanese):

カアかあ ノのの ヤカみの ハイソノソノ タイはし
カケリ ナオこ ゴモか リヒるれ シツあし キカるる ヌキかか ナがノシ
ナいましし つゆに いわる おのロこま
さらばさらば ふるきと いろかは

い ま し と ま た も こ こ に あ ひ み ん も も が と

ヨリ サ ク ラ ヲ ヲ イ ロ カ ハ ー カ ヘ セ レ ス ー

ト キ ハ ニ 一 ニウホヘヤ サラバサラバフルサト

と き は に 一 ニウホヘヤ サラバサラバふるさと

8va

◆ 進んだ音楽會の唱歌集 全部華麗 伴奏譜付 實費壹圓

◆ 小學校の音楽會の唱歌集 全部華麗 伴奏譜付 實費七十五錢

採自 擇由 拔粹 唱歌集

◆ 新春音樂會好用適曲 (四位單) 實費は内孤括

- 大合唱閉塞 (●●●) 中等學校大合唱用
- 三唱野遊 (●●●)
- 女聲まぼろしのさし舟 (●●●)
- 合唱峠を越えて (●●●)
- 合唱のどか (●●●)
- 合唱アゼエマリア (●●●)
- 三唱少年日の憶ひ出 (●●●)
- 二唱松の電氣 (●●●)
- 三唱さらば (●●●)

◆ 全國音樂唱歌(短期)專科正教員養成所

一、彼の山此丘なごりつきぬながめぞ
あの川その池思ひ深きながめぞ
眼今はおぼろに
さらばふるさと
いつかは汝と又も此處に道ひ見ん
もみぢよさくらよ色香は變へせず
ときはに句へや
さらばふるさと

大童信藏作詩

二、かの宮此橋心あるか汝も
あの野べその森別れ知るか汝も
露にぬるゝ其様
さらばふるさと
いつかは汝と又も茲にあひ見ん
百鳥鳴く虫調べは忘れず
ときはにうたへや
さらばふるさと

(ざさ許を載轉及寫謄に對絶有所權版)

昭和五年一月廿八日印刷 非賣品
昭和五年一月三十日發行
毎月頭出版(三月八月休刊)
會員にのみ分配・嚴重前金制度
會費一部十錢(一年一回)
團休五十錢(部誌相当)

編輯者 原田彦四郎
發行者 静岡市東區匠町三四
振替東京一八五三番
印刷者 大橋勘造
静岡市露所町二五

