

大正十二年二月号  
新特撰樂譜

獨唱曲

桃咲く里

傳田治胡作歌  
松木光一作曲

同聲重唱

春日郊行

ステツペンフオスター作曲  
犬童球溪作歌

伴奏附

三重唱曲

第七十八編

主幹 原田比古士良

成樂會編

春日郊行

(同聲又は混聲三重唱)

Andantino.

ステツペンフオスター作曲  
犬童球溪作歌

ヒた バな リひく ソか ラす ニみ タや カま クを ツつ たつ ヒみ かも げも ろち フの トと ホリ クの ノこ べそ ナぞ

ウも づる るる シさ ロわ キら ハび クを モリ カて サの ケべ ルを ハゆ ナけ カは コこ

ロ一 モソ ラ一 ニマ ヒる タび ツろ カ一 チル カセツ ニる タき  
ろ一 もそ ら一 にひ

モの フカセに タた ドま のし ちづ なく テい フも ハも チす ドルシ ヲウ一

れしたのしは るの ヤまチ ヲウ一 れ一 したの一 しは るの ヒひ

桃咲く里

傳田治朗作歌

一、咲いたよ咲いた  
 私の家のし  
 みんな真紅に  
 村は一時に  
 桃咲く里の  
 春風そよふき  
 牛はれてゐる  
 鶉はないてる

桃のはな  
 隣のうちのも  
 さき出して  
 明るなつた  
 おひる時  
 日向はあたたか  
 花がけて  
 その木の枝で

春日郊行

犬童球溪作歌

一、雲雀は空に、高く歌ひ  
 白さは雲が、咲ける花が  
 薫る風に袂吹かれ  
 うれし樂し、春の山路  
 二、たなびく霞山を包み  
 早蕨折りて野邊をゆけば  
 顔を撫つる絹の風に  
 うれし樂し、春の山路

かげろふ遠く野邊を埋む  
 心も空に舞ひ立つ  
 たどる野路に蝶はをさる  
 うれしたのし春の日  
 百千の鳥の聲ぞもるる  
 心も空にひらびら  
 玉の雫、さも涼し  
 うれしたのし春の日

成樂會編東京民衆書房(東京府東鴨町一〇九九番地)發賣新樂譜廣告

- 高等特撰樂譜第一編 ピアノ獨奏名曲 **ラーターロー** 戰闘曲 詳解及運指附 定價五拾錢
- 高等特撰樂譜第二編 ヴァイオリン獨奏名曲 **喜歌劇巴里のヨハン** 解説附 定價四拾錢
- 高等特撰樂譜第三編 ピアノ獨奏名曲 **印度遠征** 詳解及運指附 定價壹圓
- 特撰小學唱歌五十曲集 原田比古士編 定價壹圓六拾錢 今回改訂第參版出來
- 新特撰樂譜 大正十二年一月號

少女二重唱 春の風 獨唱曲 かくれんぼ 男聲四重唱 權兵衛と田吾作

大正十二年二月三日印刷  
大正十二年二月六日發行

非賣品

編者 成樂會

右代表者 原田彦四郎  
福岡市上手ノ町十七番地  
振替東京一八一五三番

印刷者 安部俊雄  
東京市神田區三崎町三ノ一

發行所 音樂社  
東京市神田區三崎町三ノ一