

GA74

ガク2

24

女声三部合唱曲

樂しき夜



F. Nyvett 原作
犬童球溪 作歌
若狭萬次郎 編曲

松山中
NHK
除
松山放送局

整理番
類別番

1

愛媛県立図書館



5106000489

書店
ササヤ
梅田新道西一丁



樂しき夜

F. Nyvett. 原作

Adagio. (莊嚴=)

も の の ね 絶 え は て し づ か に 更 け ゆ く こ よ ひ や
も の の ね 絶 え は て し づ か に 更 け ゆ く こ よ ひ や
も の の ね 絶 え は て し づ か に 更 け ゆ く こ よ ひ や

(稍早メ=)

ほ し - かけ きら - きら この世を まもりて よ
ほ し - かけ きら - きら この世を まもりて よ
ほ し かけ きら きら

(稍早メ=)

す が - ら ま た た - く ア ア ア こ - よ ひ や
す が - ら ま た た - く ア ア ア こ - よ ひ や
よ す が ら ま た た く ア ア ア

楽しき夜

犬童球溪

萬籟絶えはて

静に更けゆく 今宵や

星影さらざらじ

現世を護りて 終夜またく

あゝ、今宵や

楽しく眠りて 明日をば迎へて

照る日の光りに 終日勤めん

歌聲 朗らかに

タラララララ ララララ

ララララララ

ララララララ ララララ

ララララララ

Allegro. *mf*

たのしくねむりて あすをば一むかへて 照る日のひかりに

たのしくねむりて あすをば一むかへて 照る日のひかりに

たのしくねむりて あすをば一むかへて 照る日のひかりに

Allegro. *mf*

ひねもす一つとめん うたごゑ - - ほがらに - - タラララララ

ひねもす一つとめん うたごゑ ほがらに タラララララ

ひねもす一つとめん うたごゑ ほがらに タラララララ

ララララ ララララララ ララララララ ララララ ララララララ ラ

ララララ ララララララ ラ ララララララ ララララ ララララララ ラ

ララララ ララララララ ラ ラララララ ララララ ララララララ ラ

松山中央放送局

共益教材楽譜

- 1 楽しき夜 (女聲三部合唱曲) ニベツト原作
- 2 うぐいす (同) メンデルスゾーン原作
- 3 理想のさと (同) マイエルベール原作
- 4 歴しき自然 (女聲二部合唱曲) レンツ原作
- 5 幸福の曲調 (同) 獨逸民謡
- 6 埤頭別離 (スカンディニア民謡) 祝歌 (モラビヤ民謡)

共益ホーカル楽譜

- 513 鍛冶屋さんの唄 (男聲二部合唱曲) ヴェルグイ原作 .20
- 514 天地開闢 (男聲三部合唱曲) ハイドン原作 .30
- 515 歌劇ローレライ (男聲三部合唱曲) メンデルスゾーン原作 .30
- 516 乙女のよび歌 (男聲三部合唱曲) 本居長世作 .20
- 517 歓迎の歌 (女聲三部合唱曲) モワアール原作 .30
- 518 祝 (メロイゼム大行進合唱曲) アグネル原作 .30
- 519 紡ぎの歌 (女聲三部合唱曲) アグネル原作 .30
- 520 たそがれ (女聲三部合唱曲) アグト原作 .20
- 521 春の雨 (女聲二部合唱曲) 澤田柳吉作 .20
- 522 歌喜の歌 (男聲合唱曲) アルツァ原作 .30
- 523 科の木 (男聲三部合唱曲) レューベルト原作 .20
- 524 望郷の歌 (男聲三部合唱曲) トーマス原作 .20
- 525 森の合唱 (男聲合唱曲) メンデルスゾーン原作 .30
- 526 歌劇アルセスタ (男聲及合唱曲) アルツァ原作 .30
- 527 眠れ静かに (男聲及合唱曲) レューマン原作 .30
- 528 フーリー(天女)の合唱 (女聲三部合唱) レューマン原作 .30
- 529 春よ来れ (男聲合唱曲) ハイドン原作 .30
- 530 美しきエレン (女聲三部合唱曲) プル原作 .30
- 531 我等に勇士を與へよ (男聲四部合唱曲) (ユードス、マツカスより) .30
- 532 我等は戦場に赴かん (男聲四部合唱曲) (ユードス、マツカスより) .30
- 533 見よ!! 勇士は歸る (男聲三部合唱曲) (ユードス、マツカスより) .30



昭和四年十一月廿八日印刷
昭和四年十二月一日發行

定價金拾錢

發行所 東京市芝區松本町四十四番地 共益商社書店

編者 若狭萬次郎

發行兼 代表者 白井保男

印刷所 共益商社書店印刷部

製複許不

