

新女子音樂教科書

若狹萬次郎編著

第一編



文部省檢定出願中



東京

共益商社書店發行

資社
合會

月に漕ぐ舟

Lyte.



一. ツ キ ウ カ ブ ミ ツ ノ ウ ヘ ー
 二. つ き め で て ろ を こ げ ば ー
 三. ロ ヲ オ キ テ ウ タ フ コ エ ー



キラリキラリ キラリキラリ ナ ミ ウ ゴ ク ー
 ゆらりゆらり ゆらりゆらり ふ ね は ゆ く ー
 ララララララ ララララララ ソ ラ ニ ス ム ー

月に漕ぐ舟

犬童球溪

一月 浮ぶ 水の上

きらりきらり

波うごく

二月 めでて 船を漕げば

ゆらりゆらり

舟は行く

三 櫓をおきて 歌ふ聲

ララララララ

空に澄む

樂典

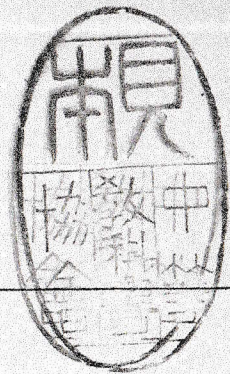
1. 音名

音樂に使用される音の數は非常に多いが、之を仔細に檢するときには、これらの内全く其の性質を異にするものは僅に七個であつて、之を基本音又は基礎七音と稱し、これらの各音に附された名稱を音名と稱する。

次に我國に於て使用される音名と歐米諸國のそれとを比較對照して示す。

國別	音名						
日	ハ	ニ	ホ	ヘ	ト	イ	ロ
英米	C̣	Ḍ	Ẹ	F̣	G̣	Ạ	Ḅ
獨	C̣	Ḍ	Ẹ	F̣	G̣	Ạ	Ḥ
佛	Ut	Re	Mi	Fa	Sol	La	Si
伊	Do	Re	Mi	Fa	Sol	La	Si

これらの七個の音名は其の字體を變へ又更に之に記號を附記する等の方法によつて殆ど音樂上の全使用音に對して使用される。



昭和七年九月二十三日印刷
昭和七年九月二十六日發行

不許複製
轉載寫

第一編定價金五拾五錢
第二編定價金五拾五錢
第三編定價金六拾錢
第四編定價金六拾錢
第五編定價金六拾五錢

編著者 若狹萬次郎

發行所 東京市芝區松本町四十四番地

代表者 白井保男

印刷所 共益商社書店印刷部

東京市芝區松本町四十四番地

發行所

合資 共益商社書店

振替 東京一五八〇番
電話 三田(45) 四〇〇五七番