

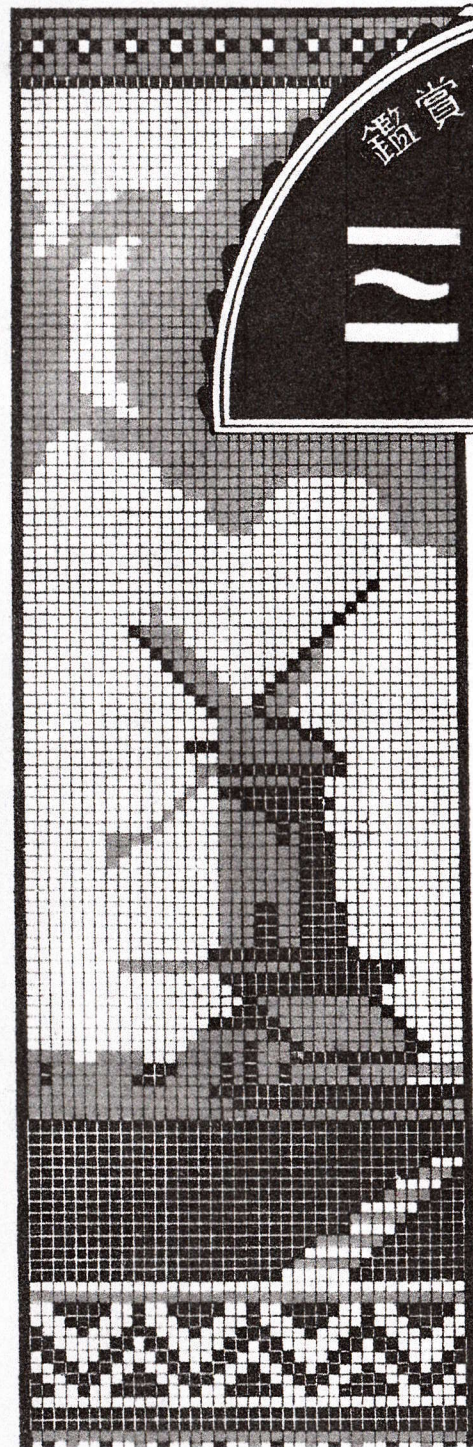
○オーガンピアノノ實寸鍵盤(以) (圖大體割引)

名曲の不朽の歌唱賞鑑
月刊

二選樂譜

編 第六十八

登 月
山 夜
(二部合唱)
(二部合唱)



主幹 原田比古士良
成樂會編

◆同志熱心家諸君に推薦 オーガン樂譜(單位圖)

- ◎「ピアノ」音樂會用手頃の名曲
- ◎印度遠征(六〇)
- ◎嵐の曲(五〇)
- ◎銀波(シルヴァウエフ)(六〇)
- ◎螢の光りヴァリエーション(四〇)
- ◎野花と少女(一〇四)
- ◎櫻さくら變奏曲(七四)
- ◎新選ピアノ名曲集(一、六二)
- ◎「オーガン」音樂會用手頃の名曲
- ◎銀波の曲(二〇)
- ◎榮ゆく御代、あかつき(三〇)
- ◎ペリー氏オーガン變奏曲(五四)
- ◎オーガン聯奏曲(七四)
- ◎月光曲(五〇)
- ◎オーターロー(二五)
- ◎晚鐘(二五)
- ◎憶ひ出(二五)
- ◎荒城の月變奏曲(七四)
- ◎聯彈名曲集(三、二四)
- ◎やさしい聯彈曲集(八八)
- ◎夜の風(二〇)
- ◎楠美教授オーガン曲集(一、三〇)
- ◎オーガン曲撰七冊集(三、七〇)
- ◎ヴァリエーションアルバム(二、二二)

☑ピアノを初めて習ふ子供のための最新最良教科書

△井出氏 面白い兒童のピアノ教本 (一、六〇)

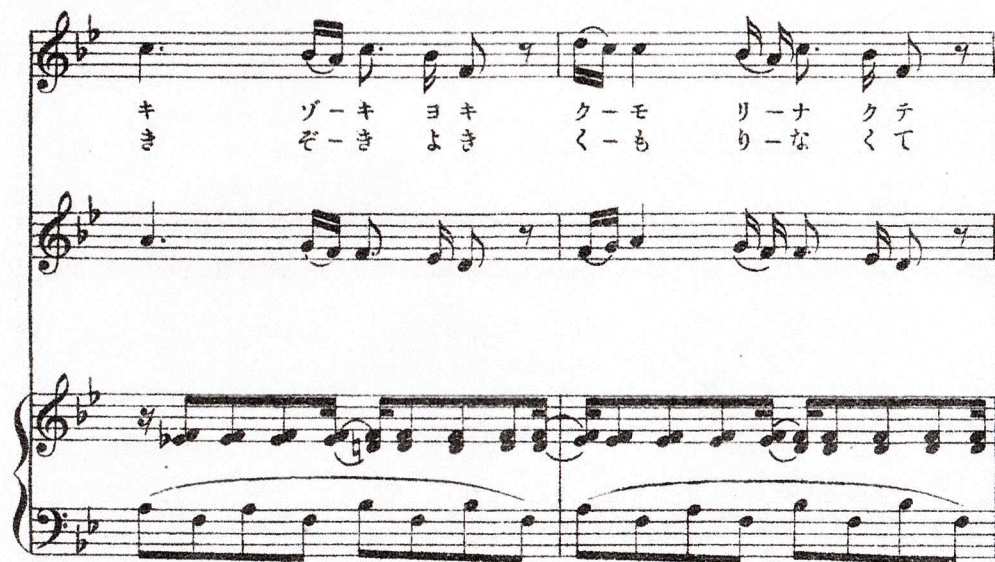
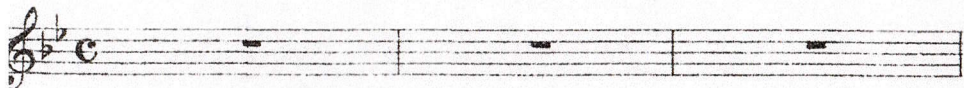
【創立大正七年五月】
【教養音樂研究專門】

昭和八年一月六日印刷
昭和八年一月八日發行
成樂會發行
小冊子「三選」特選樂譜
熱心研究會員の私信に
賣品を以て差上げるのみ
御共鳴の向は早速御ハガ
静岡市東郷匠町九一
編輯者 成樂會
發行所 原田彦四
右代表者 清水重
印刷所 錦光堂印刷

月 夜

犬童球溪作歌
シムベルト原作
高木正雄編曲

Lento.



登 山

歌 曲 作 者
原 曲 大 塚 功 一
編 曲 成 樂 會

ヒトノ ココロ カクゾ ア レーヤ ヒトノ
ひとの こころ かくぞ あ れーや ひとの

cresc. *pp*

ココロ カクゾ ア レーヤ
こころ かくぞ あ れーや

cresc. *pp*

f

f ラ ヘルミ ヤ マ ヲ ム カ ヒ ニ ア フ ギ テ ケ ハ シ キ サ カ チ ヲ ロ
い ろ づ く こ の み を か た へ に め で つ つ も み ち の こ か げ に つ

f

チ ッ ツ ノ ボ レ バ シ ゲ レ ル コ ズ エ ニ コ ト リー ハ サ ヘ ッ ル
え を し と ひ れ ば さ ら さ ら び び は た に ま の な か れ か

ふら

ウレシキハハルノヤマチュクコノヒ
 たのしきはあきのやまぢゆくこのひ

月夜

大童球溪詩

I

雲は あとなく
 ひとり澄める 月ぞ清き
 曇 なくて
 人の心 かくぞ あれや

II

過ぎし 夕立
 空は 霽れて
 玉と磨く 月ぞ清き
 曇 なくて
 人の心 かくぞ あれや

登山

大童球溪詩

I

笑へるみ山を むかひにあふぎて
 険しき坂路を 攀ぢつゝ登れば
 繁れる梢に 小鳥は囀る
 うれしきは 春の山路行く
 この日

II

色づく木の實を かたへにめでつゝ
 紅葉の木かけに 杖をしとむれば
 さらさらひゞくは 谷間の流れか
 楽しきは 秋の山路行く
 この日