

Handwritten musical score for 'Spring and Autumn' (春と秋). It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The lyrics are written in hiragana and katakana characters below the notes. The first system includes lyrics such as '土手の畔道春のみち' and '土筆'. The second system includes lyrics such as 'サクラノハナ' and '田中螢光詩'.



春と秋

犬童球溪詩

薫る風に 笑ふみ山
 長閑けきこの日を 遊べ友よ
 百鳥うたへば 胡蝶そまひたつ
 ラララララララララララ
 野邊に山邊にララララララララ
 たてるよいとゆふ うれしうれし
 春のながめ
 谷に丘に 眞珠なして
 輝く夕陽に さらす木の實
 わがもの顔にも 鳥を群れ来る
 ラララララララララララ
 友をよびつゝラララララララララ
 この里かの村 うれしく
 秋のながめ

土筆

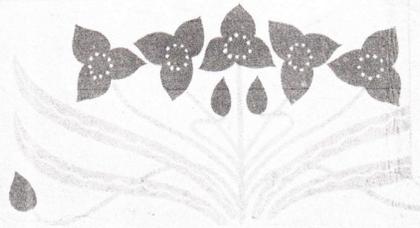
古本哲夫詩

土手の畔道春のみち ツツツ土筆をつみませう
 向ふのお山は花ざかり ゆら／＼陽姿もえてゐる
 土手の畔道細いみち つつつ土筆をつみませう
 むかふのお山はぼんやりこ ぼんやり霞がかゝつて居る

サクラノハナ

田中螢光詩

サクラノハナハ キレイナハナガ
 ノハラニミチニ キレイニチルヨ
 サクラノハナガ ヒラヒラチルヨ



【寫 謄 轉 許 不】
 昭和六年四月一日印刷「非賣品」
 昭和六年四月五日發行
 本會發行印刷樂譜「大特選、小特選、
 民謡三選」は全編同志研究會員に
 のみ分配す八會隨時二録郵券照會
 靜岡市東區匠町九一
 發行者 成 樂 會
 右代表者 原田 彦 四三郎
 振替東京一八一五三番
 靜岡市兩替町六丁目
 印刷者 錦光堂印刷所
 右代表者 水 重 治