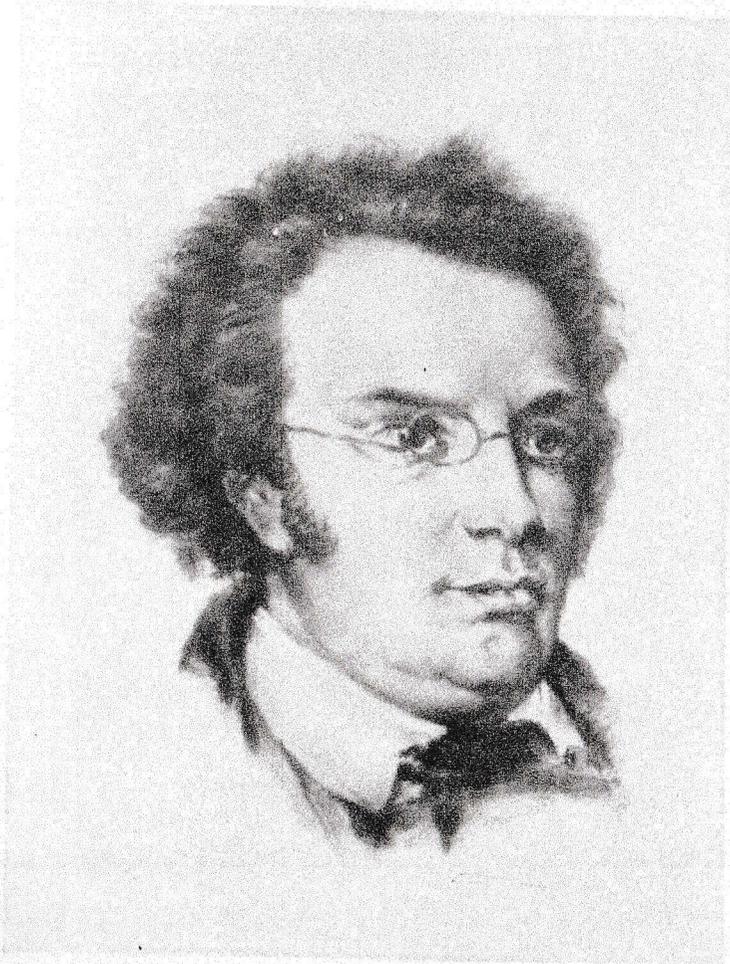


Franz Schubert



シューベルト

文 部 省 検 定 済

昭和五年十一月十四日 高等女學校音樂科用

高等女學校
音樂教科書

山 本 壽 共 編
渡 邊 彌 藏

3

東京・寶文館・大阪

春の夕

Andantino

Zelter に據る



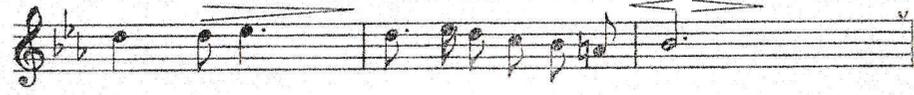
(一) ユ フ ヒ イ マ ハ ト ホ ク ヤ マ ニ シ ヅ メ
 (二) を ち の か た に い で し つ き は か す み



ド — ハ ヌ ル ソ ラ ノ イ ロ ニ
 て — の ぼ る さ ま も み え ず



ク モ ハ ア ヤ ナ ス — ミ ヨ ヤ チ カ キ
 み ね に た ゆ た ふ — み よ や た へ に



テ ラ ノ カ ネ ノ ヒ ビ キ ニ
 ひ び く ふ え の し ら べ に



ヲ シ ヤ ハ ナ モ チ ル ヨ カ ゼ モ フ カ ス ニ —
 を し や は な も ち る よ か ぜ も ふ か ぬ に —

(格言)

「音楽は知識及び哲学よりも高き表象である。」

(ベートーフェーン)

春の夕

犬 童 球 溪

(一) 夕日今は遠く 山に沈めど
 映ゆる空の色に 雲は綾なす
 見よや近き寺の 鐘の響に
 をしや花も散るよ 風も吹かぬに。

(二) 遠方のかたに出でし 月は霞みて
 昇る様も見えず 峯にたゆたふ
 見よや妙にひびく 笛の調べに
 惜しや花も散るよ 風も吹かぬに。

文 部 省 檢 定 濟

昭和五年十一月十四日 高等女學校音樂科用

昭和四年九月二十五日印刷
 昭和四年九月二十八日發行
 昭和五年十一月一日訂正再版印刷
 昭和五年十一月四日訂正再版發行

不	複	
許	製	

高等女學校音樂教科書

卷 號	定 價	昭和六年度臨時定價
1	金 參 拾 四 錢	金 五 拾 四 錢
2	金 參 拾 四 錢	金 五 拾 四 錢
3	金 參 拾 參 錢	金 五 拾 貳 錢
4	金 參 拾 五 錢	金 五 拾 五 錢
5	金 參 拾 六 錢	金 五 拾 七 錢

編 者 山 本 壽
 渡 邊 彌 藏

發 行 者 大 葉 久 吉
京 市 日 本 橋 區 本 銀 町 三 丁 目 十 四 番 地

發 行 兼 者 柏 佐 一 郎
大 阪 市 西 區 阿 波 堀 通 四 丁 目 二 十 番 地 一

發 兌

大 阪 市 西 區 阿 波 堀 通 四 丁 目 目 株 式 大 阪 寶 文 館
 神 戶 市 元 町 通 五 丁 目 目 會 社
 小 倉 市 京 町 一 丁 目 目
 東 京 市 日 本 橋 區 本 銀 町 三 株 式 寶 文 館
 會 社