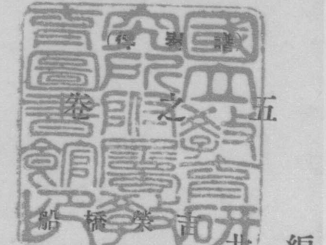


中等
女子音樂教科書

教師用



第五卷
音樂
編
二 藤俊內

大阪開成館版



舟遊び

犬童球溪

【語釋】

玉を碎ける水の流
の流
玉を碎いたや
うに水沫が美
しくとんでゐ
る流。

舟うけて

舟をうかべ
て。

雲は歩みを止
む

雲は動かすに
じつとしてゐ
る。

龍の宮居

龍宮、海神の
御殿。

(ソプラノ)

見よ緑の流れゆく川の面は

玉を碎ける水の流いとも美はし

(ソプラノ)

いざや舟うけてけふのひと日

(アルト)

いざわが友舟うけてけふのひと日

(ソプラノ)

遊び暮らさむ夏をよその今日のひと日を

(ソプラノ)

棹おきて水のまに／＼流す舟下りゆくよ

(ソプラノ)

あな樂しや棹おきて水のまゝに流すこの舟ゆらり／＼下りゆくよ

(アルト)

たのし棹おきて水のまゝに流すこの舟ゆらり／＼下りゆくよ

(ソプラノ)

舷高く打ちて妙にうたへば聲はみ空にすみ雲歩みを止む

(ソプラノ)

舷打ちて妙にうたへば聲はみ空にすみ雲は歩みを止む

(アルト)

舷打ちて妙にうたへば聲み空にすみ雲歩みを止む

(合唱)

水の御神の御心和み龍の宮居の姫かもをどる

あな うれしや あな たのしや。

海邊

河井 醉 茗

【語釋】

眞砂路

眞は接頭語。砂の道。

袖に占めて

海の香を袖に染ませて。

一、清き眞砂路傳ひ行けば

鳥の足跡海につづく

海は瑠璃色玉の光

吹くや涼しき風の通ひ

白きかもめは波のうへに。

二、海の香を袖に占めて

磯に漕ぎ來る舟を待てば

ひゞきゆるやか潮満てり

いざや頼みし舟にのりて

渡り行かなむちかき島に。

舟遊び

Moderato.

作曲者未詳

mf

ソプラノ

ミ ヨ ミド リノ ナ ガ レ ユ ク

p legato

カ ハ ノ オ モハ タ マヲクダケール

ミ ヅ ノ ナ ガレ イ ト モウ ル ハ シ

イ ザ フ

イ ザ ヤー フ ネ ウ ケ テ ケフ ノ

ガ トモ フ ネ ウ ケ テ ケフ ノ

舟
遊
び

ヒ トヒ ア ソビクラサ ム ナ ツーラー

ヒ トヒ ア ソビクラサ ム ナ ツーラー

六〇 (生徒用四八)

ヨ ソノ ケフ ノーヒ トヒヲ

ア ナ タ ノ シヤ

ヨ ソノ ケフ ノーヒ トヒヲ タ ノーシー

舟
遊
び

ナヲ オ キーテ ミヅノ

ナヲ オキテ ミヅノ マ マニ

ナ ヲ オ キテ ミヅノ マ マニ

六一 (生徒用四九)

マ ニ マ ニ ナ ガー ス フ ネ ー ク

ナ ガスコノフ ーネ ユ ラーリーユ ラリク

ナ ガスコノフ ーネ ユ ラーリーユ ラリク

舟遊

ダ リ ユ ク ヨ フ ナ バ タ タ カ - ク チ テ タ ヘ ニ ウ タ フ

ダ リ - ユ ク - ヨ フ ナ バ タ - - ウ チ テ タ ヘ ニ

ダ リ - ユ ク - ヨ フ ナ バ タ ウ チ テ

f marc. f

六二 (生徒用五〇・五一)

- シ ラ ベ ハ コ エ ミ ソ ラ ニ ス ミ ク モ ア

ウ - タ ヘ - バ コ エ ハ ミ ソ ラ - - ニ ス ミ ク モ ハ

タ ヘ ニ ウ タ ヘ - バ コ エ ミ ソ ラ ニ ス ミ ク モ ア

marc.

舟遊

ユ - ミ フ ト ム ミ ツ ノ ミ カ ミ ノ ミ コ コ ロ ナ ゴ ミ タ ツ ノ ミ ヤ キ ノ

ア ユ - ミ フ ト ム ミ ツ ノ ミ カ ミ ノ ミ コ コ ロ ナ ゴ ミ タ ツ ノ ミ ヤ キ ノ

ユ - ミ フ ト ム ミ ツ ノ ミ カ ミ ノ ミ コ コ ロ ナ ゴ ミ タ ツ ノ ミ ヤ キ ノ

f

六三 (生徒用五一・五二)

ヒ メ カ モ フ ド ル ア ナ ウ レ シ ヤ ア ナ タ ノ シ ヤ

ヒ メ カ モ フ ド ル ア ナ ウ レ シ ヤ ア ナ タ ノ シ ヤ

ヒ メ カ モ フ ド ル ウ レ シ ヤ タ ノ シ ヤ

p

K231.7

昭和八年七月十五日印刷
昭和八年七月二十日發行

不	許
複製轉載	

編纂者 內藤俊二

發行者兼印刷者 三木佐助

發行所 大阪開成館

中等女子音樂教科書教師用 卷之五
定價金壹圓五拾錢

大阪府東區北久寶寺町心齋橋筋角

三木樂器店

東京市日本橋區吳服橋二丁目五

林平書店
振替口座東京二二七一番