

現代女子音樂

瀧起崗編



4

夕の星の歌

Moderato.

A. Rubinstein.

ヌフヒヤマ ニ カクルレバ モノノヒビキ
 よるのどばり よせくれば けむりほこり
 ヌサマリヌ アレミヨヤ モリノチニ
 しづまりぬ あれきげや やまのかなた
 オホゾラ
 トモヨビテ カヘルカラス
 つたへくる かねのひびき

タカク アフギテ ミレバ
 たかく あふぎて みれば
 ミソラタカク ナガムレバ
 みそらたかく ながむれば
 ヌフツツア カク
 たまなすほしの
 ヌフツツア カク
 たまなすほしの
 ハナチテ ヤガテイラ
 うるはし やがていきら
 ン
 ン

夕の星の歌

犬童球溪

一、夕日山にかくるれば
 あれ見よ森の遠にば
 大空高く仰ぎて見れば
 夕づゝあかくはなちて
 やがて入らん世の人の
 安く護る（護り給ふ）
 夜のさばり寄せくれば
 あれきけや山の彼方
 大空高く仰ぎてみれば
 玉なす星の光美はし
 やがて来る人生の世界の
 清く装る（よそほふよ）

（み空高くながむれば）
 （玉なす星の美はし）
 暗のみ空を
 玉簾か
 仰げや嗚呼。

二、
 萬籟をさまりぬ
 友呼びて歸るからす。
 （み空高くながむれば）
 夜半の熟睡を
 またゝきか
 仰げや嗚呼。
 けむりほこり静まりぬ
 傳へくる晩鐘のひびき。

ヨノヒトノヨハノウマキヲ
 ひどのよのやみのみそらを

ヨノヒトノヨハノウマキヲ
 ひどのよのやみのみそらを

ヤスクマモルマタタキカ
 きよくかざるたまみすかあ

マモリタママタタキカ
 よそほふマたまみすか

アゲヤ
 ふげや

アア
 ああ

アア
 ああ

昭和四年十一月十日印刷
昭和四年十一月二十日發行
昭和六年三月二十日訂正二版發行

現代女子音樂 4

【定價四拾九錢】
(昭和六年度臨時定價 七拾八錢)

編者兼發行者 瀧 熊 吉

大阪市住吉區田邊東之町六丁目七番地

印刷者 多 野 明

大阪市天王寺區大蓮一丁目廿六番地

印刷所 多 野 更 新 堂

大阪市天王寺區大蓮一丁目廿六番地

著 作 權 所 有
不 許 複 製 謄 寫

發 行 所

大阪市東區糸屋町二丁目一三

海 文 書 院 出 版 部

電話 東二二四九番
振替大阪 九五二三番
一六二六〇番

