

SEIGAKU PIECE

見本

〔獨唱〕
ひばりの子
(あと二頁完)

〔獨唱〕
ゆく春
(あと一頁完)

〔四部又は二部合唱〕
舞へや歌へや
(あと一頁完)

〔獨唱〕
野ばら
(あと一頁完)

SEIGAKUKAI

No. 1-4

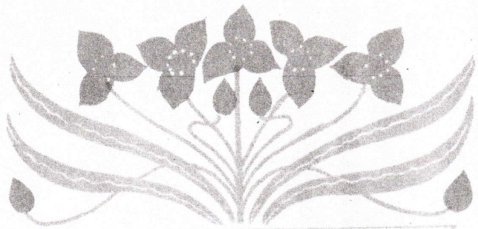
ゆく春

〔獨唱〕

犬童球撰作歌
成樂會編曲

Andante con spritto

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system shows the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: アのモカトミセエタルまわかきこ. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: りーミユキトチリタルハアトモトメ. The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: ズてハふなたたがみくルベシキワエカズアソシの. The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: フのモカトミセエタルまわかきこ.

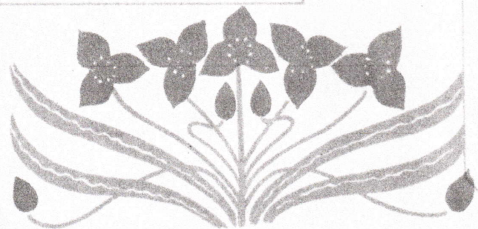


◇ 御大典記念セイガクピースの發刊について……成樂會

スバシキ良材を得次第自由に續々と發刊、
(従つて有志秘藏の名曲ドン)御提供切に
御願ひ)全然採用者の自由選擇に委するもの。
全國男女中等學校音樂會合唱獨唱用に奨めた
く、内外新傑作(特に西歐名曲恰も現下の我
國情に最好適而も本邦未紹介の珍品に新趣の
意譯邦語歌詩を配せるものを加へ)をのみ一
曲一冊の感じよきピースとして發行(實費送
料共拾八錢乃至參拾五錢)……發行毎に見本
贈呈致し度につき見本御希望の方は豫め御申
込置願ひます。

◆ セイガクピース

- 第一編 獨唱 ひばりの子 (三十錢)
- 第二編 獨唱 ゆく春 (十八錢)
- 第三編 四部又は二部合唱 舞へや歌へや(國定のアレンジ) (十八錢)
- 第四編 獨唱又は齊唱 野ばら (十八錢)



昭和三年四月一日印刷 【非賣品】
昭和三年四月五日發行
前約年協會員に限り毎月頭實費分配
關係申込特別扱(優待)詳細會前照會
(ひばりの子…三十錢關係二十錢)
(あつは…十八錢關係十二錢)
版權所有(編者に體高及轉載を許さ
ず)購寫は版権侵害なり)
靜岡市東原町五二
編者 成樂會
發行者 右代表者 原田彦四郎
振替名古屋二〇二四八番
印刷所 靜岡市大學通り二丁目
樂譜印刷研究所