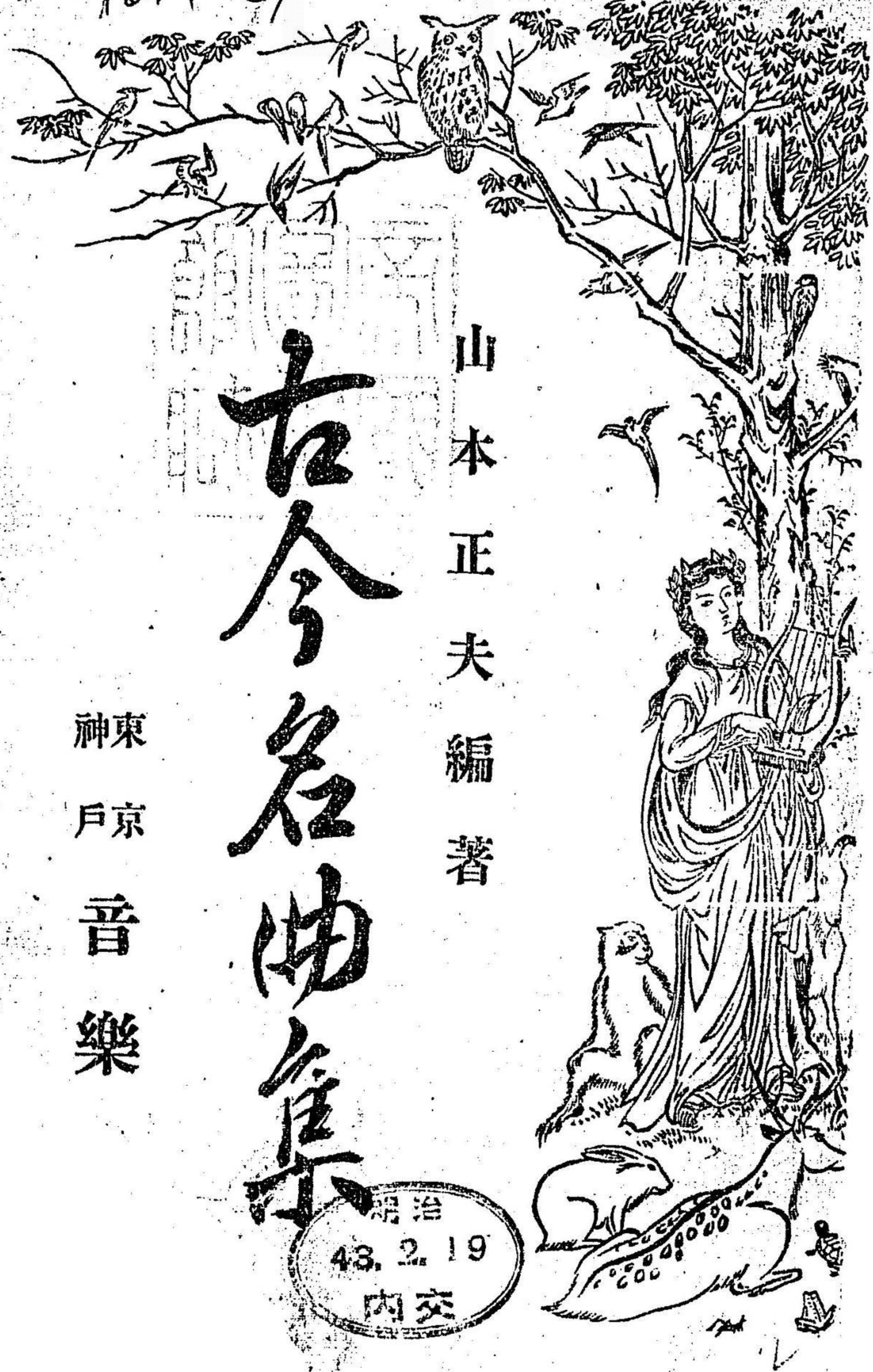


2819-39

327  
18x



山本正夫編著

古今名曲集

東京  
神戶  
音樂

明治  
48. 2. 19  
内交



# 秋夜讀書

天谷秀作曲

♩ 四分 =  
mf

5 | 3. 3 3 2 | 1-6 5 | 1. 2 3 5 | 2-0 |  
ふ ツ タ ノ ヒ メー ガ イ ヤー ム ス ア  
ふ み よ む ま ー の よ る ー ふ け て

3 | 3. 2 2 1 | 1-6 5 | 1. 2 3 2 | 1-0 |  
ユ ツ メ シ へ ろ イ ハ ニ シ ヅ カ ナ レ ト  
つ き し ろ た か き お ほ ー そ ら に

5 | 5. 6 5 3 | 3-2 5 | 5. 6 5 4 | 5-0 |  
ト ギ ナ マ ク ラ ノ モ リ ー ヲ タ カ  
た が な つ か し の お ー づ れ が

5 | 1. 3 2 1 | 1-6 5 | 3. 2 1 2 | 1-0 ||  
5. ヨ エ リ ガ カ レ ス カ え ニ テ シ ニ ス グ ナ リ

雁がねさされて 聞ゆなり。

誰がなつかしの おとづれか

月しろ高き 大空に

書よむ窓の 夜ふけて

こえも幽かに 虫すたぐ。(5)

伽のまくらの 守うたか

ゆめち平和に しづかなれど

たつたの姫が 今ひすぶ

第一章 岸本柳子作歌

第二章

# 離別の曲

犬童珠溪

♩ 四分の四拍子  
情を以て

5 5 | 6. 5 1 2 2 | 1. 2 3 3 3 | 4. 3 2 1 | 2-0 |  
ユ シ ヲ カ タ ノ ア ツ イ ツ キ ソ ノ マ ヲ ハ リ シ  
シ ヲ カ タ ノ ア ツ イ ツ キ ソ ノ マ ヲ ハ リ シ

5 5 | 6. 5 1 2 2 | 1. 2 3 4 4 | 3. 2 3 2 | 1-0 |  
ユ シ ヲ カ タ ノ ア ツ イ ツ キ ソ ノ マ ヲ ハ リ シ

5 5 | 6. 5 1 2 2 | 1. 2 3 5 5 | 3. 1 3 2 | 1-0 |  
ユ シ ヲ カ タ ノ ア ツ イ ツ キ ソ ノ マ ヲ ハ リ シ

5 5 | 6. 5 1 2 2 | 1. 2 3 5 5 | 3. 1 3 2 | 1-0 |  
ユ シ ヲ カ タ ノ ア ツ イ ツ キ ソ ノ マ ヲ ハ リ シ

海山をへたつとも通ふは  
年月を過ぐすとも移  
あゝ雁のあゝ雁  
あゝ雲のあゝ雲

(一) 來し方の陸まじき其交はりけ  
行く末も變らじの吾等が  
よしや身は風に散る  
西ひがしたよりなく

(二)

離別の曲 犬童珠溪



歌の練習 (三部合唱曲)

「練習モツアートの創作にして唱歌教師が合唱隊に  
 教育の唱歌を教授せらるるまを器に置きたるなり上級講義は  
 合唱隊の練習せるに、下部講義は教師が教授せる音楽な  
 り第一回は教師が唱議上の注意を以て形々に「箱々疾く語へ」命  
 じ再び始めに反復せしめ第二回の練習は「合」命じて第  
 三回となるや種々發相を命ずると遂に唱歌隊の樂唱に漸たず  
 遂に中止を命ずるの仕掛けなり。題の寓意は導る治癒なれど同一  
 歌旋に復成が果にする低音部を斷せるとこゝる和聲學上に於てな  
 が「捨てがたければ」に歸す

詞歌

(二部合唱隊)  
 われ行く冬は來ぬ、夏は思ひで、  
 つばめよ長き間を、さりゆく幸なる。  
 歸りてや來るまた、又たもや透よとさ  
 歌、聲面白く、  
 歸るを祝はむ。

(三回合唱)

(第一回) 此曲はいと妙に、殊に此所美しや、  
 注意せよ、おそからず、されど焦らす急がずに、  
 程よく和らげ、心籠むるぞ大切。  
 斯くすれば、いづもよ、整ふ、  
 遲きに遇へる、箱々疾く、  
 嗚呼無益ぞ、アマイヤ、其所殊に慕ふし

(第二回) 急がず、吾子等よ、鳩さへも迷ひつかぬ、其疾きよ。  
 歌の酔を醒ませ、かく急がずとも行きつゝや。  
 苦しみに、呼吸を直し、教を聞き、今一度」

(第三回) 弱く！最弱！早からず遅からず。  
 明らかに美はしく、聲整へて語たへ。  
 和らかに一解らすや、尚和らかに、中止か？  
 望みなし。吾等折皆無益ぞ。  
 無益々々、惜りなき。(終り)

古今名曲集奥附

明治四十三年二月十一日印刷  
 明治四十三年二月廿一日發行

定價金五拾五錢  
 郵税金六錢



編輯者 東京北豊島郡池袋八七四、八七五 山本正夫  
 發行者 神戸市相生町五丁目百七十一番邸 山本龜三  
 印刷所 東京市京橋區銀座四丁目一番地角 教文館印刷所

發行發賣本部  
 關西出張所

東京市神田區三崎町三丁目一番地  
 郵便振替時金口座番四〇四番  
 神戸市相生町五丁目百七十一番邸  
 郵便振替時金大阪口座七六一八番

音樂社出版部  
 音樂社支局