

初等中等教育唱歌不朽の名曲

音楽譜

月刊

我 國 (三部合唱)
 芽が出る (子供の歌)
 だるま (子供の歌)

主幹 原田比古士良
 成樂會編

我 國

(三部合唱)

Words by S.Kendo
 Music by Roethen
 Arr by Seigakkai

壯快 =
 mf

Slowly

ア ア ア ア メ デ ター シ ヤ ア ア
 あ あ あ あ め で たー し や あ あ

ア ア メ デ ター シ ヤ ヘ イ タ ク ア
 あ あ め で たー し や へ い た く お

ク ユ タ ミ ア フ ル ル ヨ ロ コ ビ ア ア ア ア
ほ き み ー あ ま れ き み め ぐ み あ あ あ あ め

テ ー タ シ ヤ ト キ ハ カ キ ハ サ カ
で ー た し や なら び あ ら め た ふ

ユ ト ル ミ ク ニ ウ レ シ ア ア
と き み く に う れ し あ あ

お に は の すー みー な の ぞ い た ら
ウ ラ ノ ガ イー ター ラ ノ ソ イ タ ラ

こ い の か げ で も め が で て た
ミ ツ ノ ー ナ カ デ モ メ ガ ン ビ ル

芽が出る

久保田宵二作歌

1 芽が出る 芽が出る

芽がのびる

赤んぼ若芽は 昔元氣

お庭のすみえ 芽がのびたら

小石のかげでも 芽がでてた

2 芽が出る 芽が出る

芽がのびる

枯れた草木の 芽がのびる

裏のお池を のぞいたら

水の中でも 芽が伸びる

我 國

犬童信藏作歌

一、嗚呼々々めでたしや

嗚呼々々めでたしや

平和なる國民 溢ふる喜悅

嗚呼めでたしや ときはかきは

榮ゆる御國嬉しくあゝ

二、あゝめでたしや

嗚呼々々めでたしや

戴く大君 あまねき御恵

あゝめでたしや比びあらぬ

たふときみ國嬉しく嗚呼

自由採擇
進んだ
小學校の

拔粹唱歌集
音樂會の唱歌集

全部華麗 實費七十五錢
全部華麗 實費一圓

新春音樂會好用適曲
(單位單) 費實は内弧括

- 三部合唱 遊び (三)
- 三部合唱 野に (三)
- 三部合唱 桃太郎變曲 (三)
- 兒童合唱 上下の白 (三)
- 二部合唱 どのか (三)
- 二部合唱 出ひ (三)
- 二部合唱 もひ (三)
- 二部合唱 才女 (三)
- 二部合唱 乙女 (三)
- 二部合唱 志賀 (三)
- 二部合唱 深夜 (三)
- 少年女 梅に 鶯 (三)
- 二元氣よき 合戦 (三)
- 男兒向雪 合戦 (三)
- 二部合唱 野山 (三)
- 少年 ぼろ 月夜 (三)
- 二元氣な 我君 我國 (三)
- 齊唱 石の伴奏附 (三)
- 獨唱 春の 曲 (三)
- 元氣な 廣瀬 中佐 (三)
- 男兒齊唱 御國 を守れ (三)
- 三部合唱 御國 を守れ (三)

全國音樂唱歌(短期)專科正教員養成所 生徒募集
規則書進呈

昭和四年度東音各科入學
試驗問題集 (三)

東京音樂學校受驗準備法 (三)

東京、文檢、樂學、文檢、受驗必携聽音新曲二百題 (七)

兒童發聲の導き方 理論及練習題 (七)

(版權有所絕對對謄及寫載を許さず)

昭和五年一月廿八日印刷 (非賣品)
昭和五年一月三十日發行
編輯兼發行者 原田彦四郎
靜岡市東鷹匠町二番四
振替東京一八一五三番
印刷者 大橋勘造
靜岡市臺所町二五
熱心十人以上の團體にして年極
申込會員に限り月一人申込年極
割にて分配す(個人申込年極の
教材毎冊特選萬人定評優良唱歌
月分割大小廿曲を限り紹介(但毎
教分割三曲宛出版) 三八月休刊