



若狹萬次郎編著

新男子音樂教科書

教授用書



第二編

東京

合資社 共益商社書店發行



我等の意氣 (生徒用26頁)

スイス歌謡曲
編著者編曲

Andantino

f

一. ミヨヤ ミヨヤ ワレラノ コノイキ
二. みよや みよや われらの このいき

ニツホン ダンジノ タケキココロ
につぼん だんじの つよきこころ

mp *mf*

タフレテ ノチモ ヤ マヌサマハ
しして も そのな を しむさ まは

mp *mf* *rit.*

ミソラ ヲツケル フジノタカネカ
ゆきか と みせて ちり ゆくさ くら

f a tempo

ミヨヤ ミヨヤ ワレラノ コノイキ
みよや みよや われらの このいき

f a tempo

トハニ カタク ムネニヒメン ラララ
とはに かく むねにひめん ラララ

ラ - ラララ ラ - ラララ ララララララララ ラララ
ラ - ラララ ラ - ラララ ララララララララ ラララ

ラ - ラララ ラ - ラララ ラララララ
ラ - ラララ ラ - ラララ ラララララ

E137

二見よや見よや 我等の此の意氣
 日本男兒の つよきころ
 死しても其の名 惜しむさまは
 雪かと思せ 散りゆく櫻
 見よや見よや 我等の此の意氣
 とはに堅く 胸に秘めん
 ラララララ

一見よや見よや 我等の此の意氣
 日本男兒の 猛きころ
 斃れて後も 已まぬさまは
 見よや見よや 富士の高嶺か
 とはに堅く 胸に秘めん
 ラララララ

我等の意氣

大重 球 演

二山影黙して 湖の神秘とはに秘む
 漁火またたき 通ふ鳥ぞ真白き
 ちよちよちよ 聲も妙に
 ああ 静けき 湖畔の夕

一青月仄かに 水面渡る暮の鐘
 漣音なく 岸の蘆はそよげり
 さやさやさや 音も妙に
 ああ 安けき 湖畔の夕

湖畔の夕

友 近 幸 一

湖畔の夕 (生使用 30 頁)

Gioacchino Rossini
編 著 者 編 曲

♩ = 80 (原曲にては ♩ = 112) *mp cresc.* *decrec.*

一ヨヒツキホノカニミノモツタルクレノ
 ニヤマカゲもだしてうみのしんびとはに

P *cresc.* *decrec.*

カーネサザナミオトナクキシノアシハソヨゲ
 ひーむいさりびまたたきかよふとりぞましろ

cresc. *decrec.*

mf più mosso *decrec.* *mf*

リサヤサヤサーヤオトモタヘーニア
 きちよちよちーよこゑもたへーにあ

mf più mosso *decrec.* *p* *mf*

decrec.

アヤステーキコハンノユフベ
 あしづけーきはんーのゆふ

decrec. *p*

a tempo		ア テンポ	本来の速度にて
tempo I		テンポ プリモ	始の速度にて

他の標語の意味を限定するために用ひられる標語

標語	読み方	意味
poco	ポコ	少
meno	メノ	少
piu	ピウ	多
assai	アサイ	分
molto	モルト	極
non troppo	ノン トロッポ	過ぎ

14. 發想標語並に發想記號の表

標語	發想記號	読み方	意味
piano	p	ピアノ	弱
pianissimo	pp	ピアニッシモ	極めて弱
mezzo piano	mp	メゾピアノ	稍弱
forte	f	フォルテ	強
fortissimo	ff	フォルテッシモ	極めて強
mezzo forte	mf	メゾフォルテ	稍強
crescendo	cresc.	クレシェンド	漸次強

(118)

標語	記號	読み方	意味
decrecendo	decrec.	デクレシェンド	漸次弱
diminuendo	dim.	ディミニエンド	漸次弱
morendo	morez.	モロンド	漸次弱
sforzando	sf または sfz	スフォルツァンド	特に強
fortepiano	fp	フォルテピアノ	強く直に弱
agitato		アジタート	激し
alla marcia		アラマルチア	行進曲風に
cantabile		カンタビレ	歌うがごとく
comodo		コモド	氣樂
con moto		コンモト	いきいきと
con spirito		コンスピリト	精神をこめて
dolce		ドルチェ	柔かに
grave		グラヴェ	莊重に
grazioso		グラチオソ	高雅に
legato		レガート	圓滑に
maestoso		マエストーソ	莊嚴に
mosso		モッソ	活潑に
sostenuto		ソステヌート	精神の維持を充分保ちて
vivace		ヴィヴァーチェ	快活且迅速に

(119)

20455

昭和十二年七月六日印刷
昭和十二年七月九日發行

新男子音樂教科書教授用書
(非賣品)

不復轉
許製載

發行所
東京市芝區松本町四拾四番地
會社 共益商社書店
電話 三田 (45) 一五八〇番
一四〇〇番
一五五六番

編著者 若 狹 萬 次 郎
東京市芝區松本町四拾四番地
發行所 會社 共益商社書店
代表者 白 井 保 男
印刷所 共益商社書店印刷部