

興亜教育音楽研究  
**HARADA SCHOOL PIECE**  
 第 41 号  
**新大特選楽譜**

第三百九十五号

合四 合四 合四  
 唱部 唱部 唱部  
**秋 銀 隣**  
**の 色 の**  
**夜 翼 家**

皇國音樂創作の奨励と研究  
 鑑賞及音楽會学藝會放送等趣味の新教材

主幹 原田良成 樂會

**隣 家**  
 (同聲四部合唱)

大 賞 信 義 作 詩  
 Daniel B. Towner  
 名 倉 新 編 曲

溫和に

The musical score is arranged in a system of six staves. The top two staves are vocal parts for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass), and the bottom four staves are piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is 4/4. The lyrics are written in Japanese under the vocal staves.

Lyrics:  
 (一) サユ  
 (二) あまる  
 フを オトナリ じて 日ほ 忍 む コト ぶ る へ だ だ へ  
 ぬ ミ なの ぞ マ コ ミ の ハ ラ か ら ラ か か た ミ

